

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 26»**

Программа рассмотрена  
на заседании МО  
классных руководителей  
\_\_\_\_\_ Л.В. Рожнова  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Программа рекомендована  
к работе педагогическим  
советом МБОУ «СОШ № 26»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МБОУ «СОШ № 26»  
\_\_\_\_\_ Астапенко Т. Ю.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**Модифицированная дополнительная  
образовательная программа  
«Мемория» - музейное дело»**

Тематическая направленность: социально-педагогическая  
Возраст обучающихся: 10-17 лет  
Срок реализации: 1 год обучения

Составитель рабочей программы:  
Рожнова Людмила Васильевна

Новокузнецкий городской округ, 2020 г

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Программа курса «Мемория» музейное дело» ориентирована на развитие личности школьника, расширение его культурного кругозора и профессиональное самоопределение.

Школьный музей - это музей в общепринятом понимании - научное учреждение, удовлетворяющее общественные потребности в собрании и использовании музейных предметов (памятников материальной и духовной культуры). Специфика музейной информации, при помощи которой музей включается в обязательный процесс и реализует свои возможности в обучении, воспитании и развитии посетителей связан, прежде всего, со свойствами музейных предметов и музейной среды.

В результате освоения курса «Мемория» музейное дело» должны быть достигнуты определенные результаты.

### **Личностные результаты:**

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностно - смысловых установок, отражающих их индивидуально
- личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

### **Метапредметные результаты:**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнера, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

## **Предметные результаты:**

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно - выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **1. Введение в музееведение**

Музееведение в системе наук. Понятие о музее. Составные части музея. Музей-институт социальной памяти. Эволюция музея. Музей - научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология

**Практические занятия:** посещение государственных музеев. Обсуждение публикаций. Фильмов. Встречи со специалистами. Выполнение творческих заданий

### **2. История музейного дела в России**

Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и его кунсткамера. Частные собрания в 18-19 веках. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова. Музеи в XX веке. Новые тенденции в музейном деле после 1917 г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Был ли «музейный бум»? музей в к. XX-н. XX1 вв. музей на службе человека. Новые возможности музея.

**Практические занятия:** знакомство по литературе, иллюстрациям. Фото - и киноматериалам с изучаемыми музеями. Экскурсии в музеи. Встречи с музейными работниками. Подготовка докладов, референтов. Дискуссия. Викторина.

### **3. Краеведение и школьные музеи в России**

Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра 1, М.В. Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения. Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива- главный двигатель краеведения. Краеведение в России на рубеже 19-20 вв. первые школьные музеи. Предметный метод в обучении. Музей - предметный кабинет. Краеведение и школьные музеи после 1917 г. 1920-е гг.- «золотое десятилетие» отечественного краеведения. Влияние политики. Идеологии на краеведение. 2-я половина XX века. Бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного краеведения. Массовое краеведческое движение в системе образования и школьные музеи. Кризисные явления в области краеведения в 1980-1990-х гг. краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам

#### **4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети**

Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Школьный музей - отечественный феномен. Эволюция школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Вчера - школьный, завтра - государственный. Нормативная база «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев.

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам

#### **5. Краеведческая работа школьного музея**

Краеведение - краеугольный камень деятельности школьного музея. Музей- хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья. Школа. Родной край. Специфика края и профиль музея. Краеведческие источники: устные. Письменные, археологические, этнографические, памятники архитектуры и искусства и др. Формы краеведческой работы: переписка. Встреча, обследование, экскурсия, поход, экспедиция и др. исследовательские методы в краеведении: наблюдение. Анкетирование, опрос, беседа и др. связь направлений краеведческой деятельности, а) с профилем музея, б) с изучением собственных предметов и коллекций; с иными исследованиями (педагогическими. Социологическими и др.), результаты краеведческой деятельности: отчёты экспедиции. Рефераты. Доклады. Исследовательские работы. Конференции, выставки и др.

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам. Работа с источниками. Участие в краеведческой работе. Подготовка рефератов, докладов и др.

#### **6. Учёт и хранение фондов школьного музея**

Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Обменный, дублетный фонды. Учётная документация школьного музея. Книга поступлений - основной документ учёта музейных предметов. Картотеки, их разновидности. Акты приёма и передачи музейных предметов. Условия хранения фондов. Требования к помещению. Всё ли может сохранить школьный музей? «хранить запрещено!» режим хранения. Световой, температурный. Температурное - влажностный режимы хранения. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам. Заполнение музейной документации

#### **7. Актив школьного музея**

Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея. Планирование работы. Координация работы с государственными и иными музеями. Творческий союз взрослых и детей - залог успеха

**Практические занятия:** знакомство с работой актива школьного музея. Составление плана работы

#### **8. Экспозиция школьного музея**

Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Экспозиция- коллективный труд. Методы построения экспозиции. Порядок организации экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка архитектурно- художественного проекта. Изготовление оборудования, текстов, монтаж и оформление. Искусство экспозиции. Можно ли трогать экспонаты? Экспозиция и выставка. Возможности организации и выставки в условиях школы

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам. Участие в работе по созданию экспозиции, выставки

### 9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея

Для кого создаётся школьный музей. Аудитория школьного музея: учащиеся образовательного учреждения, жители района, гости. Работа с организованными группами и случайными посетителями. Формы массовой работы музея: экскурсия, лекция. Беседа, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник и др. экскурсия. Виды экскурсий. Обзорная экскурсия- за и против. Методика подготовки экскурсии. Работа с литературой и источниками. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Сочетание рассказа и показа. «Портфель экскурсовода. Способы активизации работы с аудиторией: листы и тетради-задания, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др.

**Практические занятия:** посещение государственных и школьных музеев. Встречи с учёными, краеведами. Диспуты по спорным темам. Работа с источниками. Составление текста экскурсии, сценария занятия, праздника

### 10. Литературные источники по краеведению и музееведению

Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приёмы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Энциклопедии. Словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература. Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписки. Возможности Интернета

**Практические занятия:** работа в библиотеке, архиве. Составление библиографических карточек. Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками.

№п/п	Название раздела	Виды деятельности	Формы организации
1.	Кейс 1. Введение в музееведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследуют музейное направление;</li> <li>• Выявляют ключевые моменты;</li> <li>• Обобщают и делают выводы о направлении деятельности;</li> <li>• Погружение в исследовательскую работу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция</li> <li>• Беседа</li> <li>• Круглый стол</li> </ul>
2.	Кейс 2. История музейного дела в России.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция</li> <li>• Беседа</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Викторина</li> <li>• Дискуссия</li> </ul>
3.	Кейс 3. Краеведение и школьные музеи в России.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция</li> <li>• Беседа</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Практические занятия.</li> </ul>
4.	Кейс 4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция</li> <li>• Беседа</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Практические</li> </ul>

		занятия.
5.	Кейс 5. Краеведческая работа школьного музея.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Практические занятия</li> <li>• Экспедиции</li> <li>• Исследовательские работы</li> <li>• Конференции</li> <li>• Работа со словарями и справочниками</li> </ul>

### Тематическое планирование

№п/п	Тема	Количество часов	Сроки
1	<b>Введение в музееведение.</b> Понятие о музее. Составные части музея. Эволюция музея.	<b>12</b>  3	
2	Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Музейная терминология.	3	
3	Практические занятия	3	
4	Практические занятия	3	
5	<b>История музейного дела в России.</b> Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и Кунсткамера.	<b>21</b>  3	
6	Эрмитаж, галерея Третьякова.	3	
7	Музеи советской эпохи.	3	
8	Музей в к. XX- н.ХХI века. Новые возможности музея.	3	
9	Музей на службе человека. Практические занятия.	3	
10	Практические занятия.	3	
11	Практические занятия.	3	
12	<b>Краеведение и школьные музеи в России.</b> Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра 1, М.В. Ломоносова.	<b>21</b>  3	
13	Экскурсионная работа и краеведение.	3	
14	Школьные музеи. Музей - предметный кабинет.	3	
15	Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.	3	
16	Практические занятия.	3	
17	Практические занятия.	3	

18	Практические занятия.	3	
19	<b>Школьный музей: его специфика и место в музейной сети.</b>  Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея.	<b>24</b>  3	
20	Специфика и функции музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе?	3	
21	Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного.	3	
22	Нормативная база о школьных музеях «Положение о школьном музее»	3	
23	Паспортизация школьных музеев.	3	
24	Практические занятия	3	
25	Практические занятия	3	
26	Практические занятия	3	
27	<b>Краеведческая работа школьного музея.</b>  Краеведение-суть деятельности школьного музея. Музей-хранитель местной истории.	<b>30</b>  3	
28	Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край.	3	
29	Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические и др.	3	
30	Формы краеведческой работы: переписка, встреча, обследование, экскурсия, поход, экспедиция и др.	3	
31	Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа и др.	3	
32	Результаты краеведческой деятельности: отчёты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др.	3	
33	Практические занятия.	3	
34	Практические занятия.	3	
35	Практические занятия.	3	
36	Практические занятия.	3	
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	

### Рекомендуемая литература.

1. Бузыкова В.С. программа «Музейная культура». - Владимир, 2003.
2. Детские музеи в России и за рубежом. - М.,2001.
3. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения. - М., Просвещения, 1985.
4. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие /под ред. К.Г.Левыкина, В.Хербста.- М., 1988.
5. Российская музейная энциклопедия: в 2 т.- М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001.
6. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиКМО РФ,2002.
7. Чудакова М.О. Беседы об архивах. -М.,1980.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. Пособие по музейной педагогике / М-во культуры РФ. Российский институт культурологи. - М.,2001. и др.